

## María cristina Collar Suriani



**Títulos de** Profesora Superior en dirección de Coros, Profesora Superior de Solfeo, Acompañamiento y Repentización, Profesora Nacional de Música en especialidad Piano, Maestra de Música de Primaria y Técnica especialista en Educación Infantil.

### **Cursos:**

La rítmica de Carl Orff, en Ricordi- Argentina con A.Posadas. Improvisación en el Piano, con V.H.de Gainza y Emilio Molina. Clarinete, Percusión Cello y Canto. (1972- 1980 Argentina). Dirección Coral, en Avellino- Italia con Giovanni Acciai (1999). Canto gregoriano, curso realizado en el Conservatorio Real de Madrid (1989- 1992) y en la Abadía del Valle de los caídos (3 cursos de Perfeccionamiento con monjes Benedictinos), Cursos de Doctorado en Ciencias de la Música, Universidad Autónoma de Madrid (2000-2002). Expresión Corporal, (5 cursos con la bailarina especialista en sordos María Fux) y Expresión en la Danza, (con Marta Shinca en Madrid. Psicología, (25% de la carrera), Cursos de Percusión corporal e Informática musical en Las Acacias, Comunidad de Madrid.

Idiomas: Inglés e Italiano.

### **Trabajos realizados en Argentina:**

Profesora de Música en Educación Primaria y Secundaria (Colegios públicos y Privados) (1974 al 79)

Profesora en el Conservatorio de “San Martín” (Pcia. Bs. As.) y Conservatorio Profesional y Superior de “Morón” (Pcia de Bs. As.) en las asignaturas de Canto coral, Dirección coral, Apreciación musical, Iniciación y Lenguaje musical (1982 al 89)

Directora del coro de niños de la escuela nº 3 , Colegio Santo Domingo y Colegio San Miguel, de Ramos Mejía en la Pcia de Bs. As.

Directora de la agrupación coral de música antigua “Tempus”

### **Trabajos realizados en España:**

Fundadora del Coro de niños del Colegio “San Agustín” en Madrid (1989- 1992)

Profesora de Piano, Canto y Lenguaje musical en academias de música de Madrid y en la Escuela Municipal de Tres Cantos.(1989- 1992)

Directora de los Coros del Colegio “Virgen de Mirasierra” (1989- 1992)

Profesora de Música de Primaria y Directora de los Coros Infantil y Juvenil, además de creadora de la Escuela de Música del Colegio “Nuestra Señora de las Maravillas” (1991 hasta 2007).

Ayudante del director del Coro de la Universidad Politécnica de Madrid (1990 al 92)

Profesora de coro y Piano complementario de los Conservatorios Profesionales de “Arturo Soria”, “Victoria de los Ángeles”, “Teresa Berganza” y “F: Moreno Torroba” (2003 hasta la actualidad, continuando en los dos últimos).

### **Publicaciones:**

“Canciones infantiles en el libro “Jugando con la Poesía” de A. Ralesky.(Bs As 2ª edic)

“El repertorio en la educación musical” (Ediciones Santillana de Monografías para el

Profesorado)

C.D: de “Canciones infantiles religiosas” (2007) y “Jesús nos habla” (Ed. San Pablo 2008)

Diversos C.D. del “Coro Juvenil” del Colegio Maravillas.

Libro de “Coro para Enseñanzas Profesionales” con la metodología de Emilio Molina (Ed. Enclave Creativa 2009 y 2010).

“Guía didáctica con cuaderno para alumnos y canciones al unísono y 2 voces infantiles para la Educación Primaria” (Ed. Crisco 2006)

“Coro para Enseñanzas Profesionales” y “Repertorio coral contemporáneo” (2009 y 2010 en de. Enclavecreativa)

**Premios nacionales e internacionales:**

- |      |   |
|------|---|
| 1991 | 1º Premio Villancicos para Coros de niños con el Coro de niños “Virgen de Mirasierra” (Ayunt. Madrid)                         |
| 1994 | 1º Premio Coros juveniles de la O.N.C.E.”Coro Juvenil Maravillas”   |
| 1996 | Diploma de Plata “Coro Juvenil Maravillas” (Giessen-Alemania)   |
| 1999 | Primer Premio “Coro Juvenil” Concurso Masas Corales Griñón.   |
| 2000 | Diploma de Plata en las Olimpiadas corales de Linz (Austria) con el “Coro Juvenil Maravillas”                                 |
| 2001 | Mejor coro, Mejor directora y Premio del Público al “Coro Maravillas” en Certamen Coral de Guadalajara.(Cast-LaMancha)        |
| 2002 | Tercer Premio “Coro Juvenil Maravillas” en el Certamen Coral de la canción marinera de San Vicente de la Barquera (Cantabria) |
| 2003 | Concurso de Rhodas- Grecia Medalla de oro “Coro Juvenil”  |
| 2005 | Villancicos del Ayuntamiento de Madrid Primer premio “Coro Juvenil Maravillas”  |

**Cursos impartidos:** “Apreciación musical para maestros de Música” en Acción Educativa”

“ La Dirección de Coros en la Escuela Primaria y Secundaria” en Polimúsica.

“Dirección de Coros para maestros y Profesores de Secundaria” en Cº Iº F. Moreno Torroba.

[criscollar@hotmail.com](mailto:criscollar@hotmail.com)