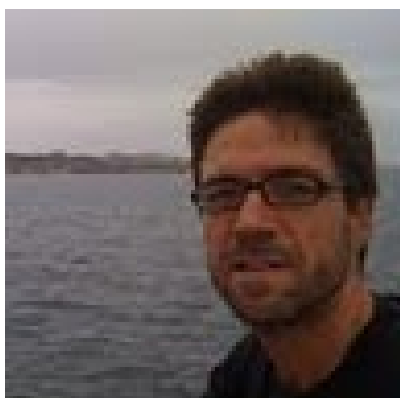


## **José Ramón García Vázquez**



Profesor de Fundamentos de Composición, Análisis musical e Improvisación del Conservatorio Profesional de Música de Alcalá de Henares. Profesor de los Cursos de “Improvisación como Sistema Pedagógico”.

Escritor de diferentes libros de Educación Auditiva, Improvisación y Pedagogía entre los que destacan:

- “15 Inventiones a dos voces de J. S. Bach. Análisis y Metodología de trabajo” (2007)
- “15 Sinfonías a tres voces de J. S. Bach. Análisis y Metodología de trabajo” (2008)
- “Pequeños Preludios de J. S. Bach. Análisis y Metodología de trabajo” (2010)

[garciaarino@gmail.com](mailto:garciaarino@gmail.com)