

LOLA FERNÁNDEZ MARÍN



Es titulada Superior en Composición y en Solfeo y Teoría de la Música, Profesora de Piano y titulada Profesional en Danza Clásica y Danza Española. Postgraduada en música española por la Universidad Complutense de Madrid.

Su actividad pedagógica e investigadora se centra desde hace años en el estudio del flamenco. Ha ocupado sendas cátedras en los Conservatorios Superiores de Música de Murcia (2003-2006) y de Córdoba (2006-2007) impartiendo diversas asignaturas en las especialidades de Flamencología y de Guitarra Flamenca.

Su libro *Teoría Musical del Flamenco: Ritmo, Melodía, Armonía y Forma* obtuvo el Premio de Investigación del XLIV Festival Internacional del

Cante de las Minas de la Unión.

Es autora de la colección *Flamenco al piano* publicada por Acordes Concert, de la que ya se han publicado los tres primeros volúmenes: *Soleá, Tangos y Bulerías*.

lolafdez@teleline.es